

## CHRONIQUE

### 1. lancement chronique

A : Avec l'imperator, on est parti en reportage pour coller au plus près de l'actualité pelleuse

I : du coup, on n'a pas voulu s'y prendre trop en avance de peur que rater des éléments importants qui aurait pu se passer à la dernière minute

A : on s'est donc rejoints hier soir pour vous livrer cette enquête surprenante

I : et tout ça, depuis les coulisses de Tartotown

A : la cité des pelleux.

I : et plus précisément, depuis le labo secret du Professeur Schmurtz

### 2. visite clandestine du labo de Schmurtz

*bruits de pas : riz + sac en tissus : appuyer avec les pouces pour chaque pas ou barbie*

A : Je crois qu'on y est bientôt

I : Ben normalement, avec toutes les informations qu'on a recoupé et qu'on a passé dans notre machine spéciale à traitement d'informations sous forme d'ondes électriques

A : notre cerveau ?

I : Oui, appelle la comme tu veux, on y est presque

A : Attends, tu sens cette odeur ?

I : Euh.. pas vraiment, c'est quoi ?

A : C'est le Schmuroplock à quartitude circulatoire rectiligne unilatérale inversée

I : Comment est-ce que tu réussis à repérer ça ?

A : Tu sais, avec tous les voyages dans le temps que j'ai fait cette année à bord du Schmuroplock, il y a des liens qui se créent

I : Bon on va par où maintenant ?

A : par là : regarde, je suis sûre que c'est derrière cette porte !

I : Oh, des boutons (*il appuie sur plein de touches : bruits de boutons*)

A : Décidément, tes tocs s'arrangent pas vraiment Imperator, va falloir penser à travailler un peu sur toi, histoire d'arrêter de presser tous les boutons que tu croises

I : Attends, encore un dernier

A : Si tu veux faire ça autant te rendre utile. Il nous demande le mot de passe pour entrer dans le labo du Professeur Schmurtz

I : D'accord... bon apparemment il faut répondre à une question : Qu'est ce qui fait nioc nioc ?

A : Nioc nioc

I : Qu'est ce qui...

A : Un canard qui parle verlan !

I : C'est du génie ! (*dicte tout en écrivant clavier seul d'ordi*) un canard qui parle verlan

*canard + bruit d'ouverture de porte : caisse résonnance + grosse pince à linge qui grince*

A : Allez entrons (*bruit de pas + fond sonore : hymne au Schmurtz*)

I : Mais c'est énorme !

A : Gigantesque !

I : On en a pour un moment à tout explorer, on commence par quel côté : droite ou gauche

A : Allons-y pour la porte de gauche

I : C'est moi qui appuie ! (*bouton + bruit de porte*)

*Blagues Schmurtz*

I et A : Ahhhhh, c'est quoi ça ?

I : on dirait... une armée de Schmurtz !

A : regarde, il y en a des milliers!

I : Tous identiques avec leurs vestes rouges,

A : leur casserole

I : et leur chausse-pied !

A : Bon, alors partons et prenons plutôt la porte de droite

I : attends, laisse-moi appuyer sur le bouton, rien de tel qu'une bonne expertise pour ce genre de choses (*bouton + bruit de porte*)

A : Bon, pour décrire un peu l'endroit à nos auditeurs, nous sommes au beau milieu d'une place gigantesque, au centre de laquelle trône une statue...

I : de Schmurtz !

A : attends, regarde, il y a un écriteau...

I : Ça dit : Schmurtz terrassant les Schmurtz

A : Bon, passons

I : Allons voir plutôt cette porte au fond

A : tu veux dire ces portes, il y en a au moins trois côte à côte !

I : Bon, je me faufile à travers la plus petite et toi tu visites la pièce de celle qui est coupée en deux dans le sens de la hauteur.

A : ok, à tout à l'heure

I : si on n'est pas revenu ici à la demi, on panique

A : ça marche

(*bruits de porte*)

A et I : Bah t'es là ?!

I : on dirait qu'on est arrivé dans le hangar principal

A : celui où Schmurtz entrepose toutes ses machines

I : regarde : là-bas il y a le Schmurtzilloscope à champ magnetocellulaire intermodulable

A : le quoi ?

I : le Schmurtzilloscope à champ magnetocellulaire intermodulable, l'engin avec lequel nous devons partir sur pello-v6

A : ahhh

I : et le Pr a même pensé à moi en y ajoutant une console de lancement avec au moins 15 boutons ! (*bruits de boutons*)

A : Non, arrête, ça pourrait être dangereux...

I : si j'appuie là, comme ça, puis ces deux là en même temps, avec celui là....  
*sifflet*

A : imperator, calmos, calmos, regarde ce que t'as fait

I : ben quoi, y'a rien !

A : justement ! T'as tout pêté !

I : t'inquiète, je vais tout remettre dans l'ordre à l'aide d'un petit "ctrl + alt + Schmurtz". Et là...

A : rien ne se passe !

*Stop chansons de Schmurtz*

### **3. retour plateau**

A : bon on va couper là, parce que les 10 minutes qui suivent ont seulement servi à paniquer

I : on aurait peut être même pu arrêter un peu avant, histoire que tout ne me retombe pas dessus

A : Mais non, t'inquiète, le Pr n'avait qu'à pas mettre autant de boutons aussi

I : En tout cas, on a vite repris la situation en main

A : en construisant une fusée presque aussi perfectionnée que celle du Professeur

I : et en un rien de temps !

### **4. construction d'une nouvelle machine à partir de toutes les machines du Pr**

A : Imperator! j'ai encore trouvée une autre machine!

I : Amène là ici, on va récupérer des pièces!

A : Mais qu'est ce que tu fais ?

I : je récupère tous les boutons des Schmurtz-biduls pour équiper L'impelysson Galactica !

A : le quoi?

I : L'impelysson Galactica, j'ai pensé que pour une fois, on pouvait donner notre nom à une invention!

A : et pourquoi pas l'Alyrator Millenium?

I : on a qu'à faire deux plaques

...

A : et le Schmuroplock, qu'est ce qu'on en fait ?

I : La machine à voyager dans le temps ? garde la, ça peut toujours servir

...

A : il nous faudrait un moyen de propulsion quand même!

I : j'y ai pensé, regarde, il y a une roue à hamster géante ! mais je ne sais pas qui mettre dedans, la bande de clones qu'on a aperçut en arrivant ?

A : Attend j'ai une idée, (*fouille dans son sac*), ils sont où déjà ... ahh les voilà!

I : Les bébés ?

A : oui, il nous en reste trois depuis notre dernière chronique. Je les gardais dans mon sac au cas où !

...

## **5. retour studio**

I : Après une nuit de travail, nous avons réussi.

A : Et je dois dire que nous avons dépassé nos propres attentes.

I : Oui enfin bon, pour garder le secret jusqu'au moment du départ, nous avons eu une idée de génie...

A : J'ai eu !

I : D'accord, tu as eu une idée de génie !

A : Nous avons placé notre fusée dans le Schmuroplock à quartitude circulatoire rectiligne unilatérale inversée...

I : la machine à voyager dans le temps du Professeur Schmurtz

A : et nous l'avons envoyé ici, ce soir.

I : très exactement à moins le quart plus dix.

A : à 19h55 quoi ! Ainsi vous allez pouvoir assister en direct

I : et en public

A : au lancement de l'Alyrator Millenium

I : je croyais qu'on était d'accord pour l'appeler L'impelysson Galactica

A : (*chuchote*) On en reparlera plus tard. (*Voix haute*) Rendez-vous donc tout à l'heure, en fin d'émission, pour voir apparaître et s'envoler notre chef d'œuvre de la mécanique spatiale